عدد ٥٤٧ — ثمن النسخة ٤ مليما — السنة الرابعة عشرة

محل ادارة الجريدة
نهج سيدي الصوردو عدد ١٢ بتونس

المراسلات
ترسل خالصة الاجرة باسم مدير الجريدة ومحررها
وصاحب امتيازها
البشير الخنقي

الوصولات
يجب ان تكون بامضاء المدير وختم الادارة
Directeur BECHIR EL-KHENGUI
TUNIS - 12, rue sidi Essourdou - TUNIS

لسان الشعب
LISSAN ECH-CHAAB

جريدة سياسية ادبية تصدر يوم الاربعاء من كل اسبوع

تونس يوم الاربعاء ١٢ رجب الاصب ١٣٥٢ — الموافق ١ نوفمبر ١٩٣٣

الاشتراكات تدفع سلفاً

	عن سنة	عن ستة اشهر
في القطر التونسي	٣٠٥٠	١٧٥٥٠
في الجزائر وفرانسا	٣٥٥٠٠	٢٠٥٠٠
في سائر الاقطار	٦٠٥٠٠	

كل ما يتعلق بالاعلانات في هذه الجريدة يخاطب في شانه السيد محمد بنيس مدير (الاشهار العربي) بنهج سيدي بوخريصان رقم ٢٨ تونس تليفون ٦٦ ، ١٠ و ٢٤٠٤٠

PUBLICITÉ : Pour tout ce qui concerne la Publicité s'adresser à M. BENNYS " La Publicité Arabe ,, rue Sidi Bou Kirssan n 28 - Tunis

ميزانية سنة ١٩٣٤

وماذا يمكن توفيره من المصاريف

ان سفر جناب المقيم العام لفرنسا هو للمفاهمة مع من له النظر من رجال حكومة الجمهورية في مسائل كثيرة تهم تونس وهي بين اقتصادية واجتماعية وسياسية وبالنظر الى المشاكل العالمية التي تهم فرنسا ثم مشاكلها الداخلية التي كانت سبب سقوط الوزارة القديمة وتشكيل وزارة م . البير ساروت نرى ان مهمة جناب مقيمنا العام اصبحت صعبة للغاية اذ ان الوزارة الجديدة ربما لا تلتفت الى تونسنا الصغيرة لما لها من المشاكل المتنوعة التي يجب عليها حلها

لم يكن سفر جناب المقيم لما سبق بيانه فقط بل هو ايضا لتقرير الميزانية التونسية لسنة ١٩٣٤ وهذه الميزانية هي التي نريد ان نتكلم عليها في هذا المقال

يقولون ان العجز الحاصل بالميزانية يزيد عن المائة مليون ويقول جناب المقيم العام انه سيعدلها من دون اضطرار الى ترفيع او زيادة في الضرائب لانه تحقق ان الضرائب الموجودة هي فوق الطاقة وان الناس عجزوا عن دفعها فكيف يعقل ان تزاد. وهذه هي الحقيقة التي لا يمكن ان ينكرها الا المكابر واننا وان تعشمنا خيرا في المستقبل لما نعتقده في تبصر جناب المقيم العام فاننا لحد الان لا نعلم ما هي طرق التوفير خصوصا وقد رأينا هنالك بعض ابواب كان يمكن التوفير منها ولكن لم يلتفت اليها فمن ذلك ادارة الداخلية العامة فان وظيفة المدير العام كان يمكن الاستغناء عنها وتكليف هذا المدير بكفاية الكتابة العامة بل كان يمكن الاستغناء عن اسم الادارة العامة للداخلية اذ ان هذه الادارة لم يبق لها من متعلقات نظرها الا القليل حيث ان اهم متعلقاتها اعطيت للكتابة العامة وفي الواقع ان هذا التقسيم الذي وقع لم ندرك الفائدة منه اذ ان الادارة العامة للداخلية لم تحدث عندنا الا عند ما الغيت الكتابة العامة في سنة ١٩٢٢ وبما ان الحكومة ارجعت الكتابة العامة فقد كان من الواجب الغاء اسم الداخلية اذ ان وظيفة كل من الادارتين او الاسمين واحدة فلماذا هذا التقسيم ؟ والذي نظنه ان هنالك بعض الظروف هي التي حالت بين جناب المقيم العام وبين هذا العمل ولكن كيف يمكن الاصلاح والتوفير في النفقات اذا كانت الظروف تحول دون ذلك؟ فقد قالوا عندما سمعوا ان جناب المقيم العام عزم على التنقيص من الموظفين والتخفيض من المرتبات ان هناك حقوقا مكتسبة لا يمكن مسها فاذا كانت الظروف تمنع والحقوق المكتسبة لا يمكن مسها فبماذا يحصل التوفير ؟ وكيف يمكن علاج الحالة المرتبكة والمكدرة التي وصلت اليها البلاد ؟

ومع كل ما تقدم فان املنا لا زال قويا في حكمة وتبصر جناب المقيم العام الذي قد ادرك بثاقب فكره مآل البلاد اذا لم تتدارك بما يلزم من العلاج ولذا فنحن لا زلنا نكرر القول ونعيد الكلام في موضوع ما تشتكي منه البلاد وما يقاسيه سكانها

ونرى ان طرق التوفير ليست هي برفت الوقتيين الذين لو تتبعنا اعمالهم بالادارات لوجدنا ان وجودهم بها الزم من وجود اغلب رؤساء الاقسام والاقسام الذين يعجز الانسان عن عدهم وباخذه العجب عند ما يطلع على ما يقومون به من الاعمال اذ يرى اعمال ثلاثة رؤساء يمكن ان يقوم بها الشخص الواحد لتشابه الاعمال بل ان بعض الاقسام لا فائدة منها بالمرة وليس لوجودها من نتيجة الا اطالة الوقت لانجاز العمل فالتنقيص من الاقسام او بعبارة اخرى اختصار الدواليب او كد ما يلزم عمله اذ بهذا الاختصار نحصل على فائدتين الاولى انجاز الاعمال بسرعة والثانية تنقيص النفقات والمرتبات

وليس هذا الذي يحصل به التوفير فقط بل هنالك ما هو اكثر فائدة واقرب للعدل وهو مسالة المنح والغرامات تلك المنح التي زاد عددها عن الاربعين والتي لو بحثنا لوجدنا ان الكثير منها يعطى مكررا وعلى الخصوص منحة الثلث الاستعماري تلك المنحة التي كان من العدل ان لا تعطى الا للاختصاصيين الوافدين من الخارج

هذه بعض ملحوظات اذا وقع العمل بها حصل التوفير والامر للعلي القدير

البشير الخنقي

خارجية

لما ذا رضيت الاسلام دينا

بقلم السيد سليم ر . دي جري فبرس

الى افريقيا الارض المنيرة بالشمس الوهاجة والمزدانة باشجار النخيل الباسقة ذات الخفيف المشجى والمزدهرة بذلك النور القمري حيث الطبيعة متجلية بكامل صفوها على تلك الرمال الناعمة والاكام الفضية والثغور الباسمة والقلوب المفعمة بالهناء والسعادة والانسان البريء فيها الى كل ذلك وما يترك في النفس من اثر حساس اهدي خالص تشكراتي

لاول مرة في حياتي

عندما مارست بنا الباخرة على شواطئها الكريمة كنت شابا انكليزيا صلبا كالعادة ... معتدا مغرورا باتقياد الزمان ولم افكر ابدا بعوادي الدهر تغزو حياتنا يوما ما ..

الا انني بعد انقضاء خمس سنوات رجعت الى بلاد الانكليز للمرة الثالثة ولما عدت الى افريقيا توصلت على يد اهلها الى طريق السعادة الدائمة . والسعادة لو تعلم في عرفي انما هي (الاسلام) . الاسلام الذي هو الدين الصحيح الوحيد وهو العقيدة الوحيدة التي يمكن ان يقبل بها البشر عن رضا وتسليم وهو العقيدة الوحيدة التي يمكن ان تقود هذه البشرية المعذبة الى النور

ولكم كان خجلي عظيما عند ما شاهدت في سياحتي الاولى بافريقيا كيفية المعاملة التي كان الاوربيون يعاملون بها الناس حسب الالوان وكيف ان الحكمة المسيحية القائلة بالاخوة لم يلتفت اليها بالمرة في هذه الشئون ولم استطع ان اقاوم العراك النفسي الذي اعتراني عندما شهدت ذلك التفريق بين الزنوج المتنصرين وبين اخوانهم المسيحيين الاجانب وكيف ان هؤلاء احلوهم محلا ادنى حتى في دار التبشير والعبادة وبالرغم عن الوصايا التي تنص على احترام الغير والعطف عليه ومساعدته وجدت انهم يتجاهلون ذلك في معاملتهم للاهالي كما او ان تلك الوصايا كانت ضربا من المستحيل ووجدت ان كل ما يبذل المبشرون جهودهم في سبيله هو ان يعلنوا انهم زادوا عدد تابعي الكنيسة اما ان يعاملوهم كاخوة وينفعوهم فذلك ما لم اجد له من اثر . والحق انني لم اجد نظاما وحبا اكيدا لسائر الناس في غير الامراء الاسلامية ومن اجل ذلك وجهت كل اهتمامي

داخلية

على هامش الحوادث

لماذا هذا .. ؟

اخبرت الديش بان اعتداء وقع على عون عدلي اثناء مباشرته اخراج عائلة من محل ثم اتسع الخرق بوقوع اعتداء على رئيس مركز الحراسة الى اخره ما

لا اعرف السر الذي حداهم لان يكونوا مرتبطين متعاونين لا يعرف الشر الى نفوسهم طريقا

وتدارك نفسي مسائل ما اظنها الا جديرة بالاعتبار وفكرت كيف ان معشر الاجانب اصحاب ارباح ووثائق تساعد بعضنا ما انتضت الصاحة لكننا في الحقيقة لا نتاخر عن ان يهاجم الواحد منا الاخر عندما تستدعي الظروف ذلك

ولم اكن والسفاه عندما اعتراني ذلك العراك الانساني مطلعا على القرآن الكريم ذلك التنزيل الالهي المقدس الذي يحرك اقسى القلوب للشفقة واعتى الرجال للبكاء ولم اكن وبالشديد الاسف عارفا بالهدى الحكيم الذي اتى به محمد عليه افضل الصلاة والسلام ذلك الهدى الذي شع نوره في العالم الاسلامي كالشمس فهدى تابعيه الى الصراط القويم

اما انا فقد ولدت مسيحيا وقد تبنوني على ذلك الدين وقبلت بالتعاليم المسيحية على غير هدى دون ان اعلم ما فعلت لكنني عندما ما اعرت الامر جانبا من الفكر وجدتني غير قادر على الايمان بهذه المذاهب والعقائد .. ووجدتني غير مستطيع بان اسلم بانها منزلة من عند الله ... وعند ما تبينت ان الديانة المسيحية انما هي عبادة يقوم بها الناس بافواههم لقيت ان المادة تغلبت على الروح في كل مرة اردت ان اطبق فيها المبادىء الروحية والادبية فاسرعت الى اعتناق الاسلام

وتخيل كيف كان سروري عظيما عند ما اكتشفت ان كل ما قرانه عن الاسلام قد طابق جميع نظرياتي الخاصة ووجدتها كلها في القرآن الكريم وتعاليم النبي العظيم محمد عليه الصلاة والسلام وكلما تعمقت في القرآن الكريم وتدبرت احكامه وآياته تتجلى الحقيقة لي بصورة اظهر واوفى

مترجمة عن الاسلامية ريفيو
البلاغة الاسلامية — ابن عمر

تفننت في سردة وترتيبه الديش تونيزيان كعادتها في كل حادثة تقع في الحارات العربية وخصوصا اذا كانت بين تونسيين واروبيين . وبقطع النظر عن صدقها في الرواية وعدمه . فاننا لا نخوض في موضوع النازلة الجاري البحث فيها ولا نحكم على شيء بسهولة وانما نستخرج من هذه الواقعة شيئا واحدا وهو ما آل اليه الامر في هذه البلاد من استفحال امر الضائقة التي جعلت الناس كذبا امام المحاكم والاحكام نازلة عليهم كالمطر الغزير وهي في الغالب لا تخرج عن عجز على اداء الكراء والشدة المعتادة في امثال هذه المواقف والصلابة التي يستعملها العون العدلي والقوة التي يأتي بها رئيس مركز الحراسة . اضف لهذا ان المسلات في داخل منازلهن غير متعودات بحوادث من هذا القبيل وطالما امتنعن من فتح الابواب عندما يسمعن لغة اجنبية وتصاوى امام الابواب واذذاك يهجم العون ومن معه على المحل ويفتحه رغم انوفهن . وحوادث كهذه تجعل من النساء الخائفات الضعيفات قوة امام المهاجمين وهي قوة الصراخ والعويل وعندئذ يقبل الجيران والمارون وربما مال الامر الى حادثة كالتي نكتب على هامشها هذه الكلمة . وبقطع النظر عن كل شيء فاننا في حاجة الى استلفات انظار ولاة الامور الى وجوب استعمال اللين من طرف المنفذين وامثالهم لان الظروف غير قاضية بالشدة والازمة خانقة والاضطراب المالي مس كل احد على وجه الارض

حول تخفيض المصاريف العامة

لم نكن وحدنا نطالب بتخفيض المصاريف العامة الغير مناسبة لحال بلادنا خصوصا في العهد الاخير بل ان الاقطار الغنية او الشبيهة بها او على الاقل التي هي ذات مالية احسن من ماليتنا قد طالبت بتخفيض النفقات الادارية والمصاريف العامة وها هي اللجنة التنفيذية لجامعة اللجان الجمهورية الراديكالية والراديكالية الاشتراكية بباريس قد وافقت على ان تحسين الميزانية لا يكون بالضرائب الجديدة او الشدة في استخلاص القديم منها بل رات ان الدواء الوحيد هو الاقتصاد في المصاريف والتنقيص من النفقات العامة

ولا غرابة ان اجمعت اللجنة المذكورة على هذا الاصلاح المالي المفيد ما دام هو الدواء الوحيد ورأته ضروريا للمحافظة على النظام المالي وبقاء النصيب الموجود من الثروة العمومية ولا غرابة ايضا في مطالبتنا بالتخفيض من النفقات وعزم من يريدون على المبادرة بهذا الاصلاح المتحتم وانما الغرابة في مواقف الاشتراكيين التي لا تفهم فتراهم تارة يطالبون بالتخفيض والتنقيص واخرى يعارضون ويحتجون لا سيما اذا مس تاخيبهم واحيانهم الموظفين .

وسواء رضي الاشتراكيون أم لم يرضوا فاننا لا نسكت عن المطالبة بهذا الامر وحبث راينا المصلحة العامة تاضية بالاقتصاد في المصاريف والتخفيض من النفقات وراينا من المقيم العام استعدادا للعناية بالمصلحة العامة وانقاذ هذه البلاد من الهوة التي وقعت فيها . الامر الذي صيرها على ابواب الهلاك المحقق فاننا نلح في المبادرة باجراء الاصلاح المطلوب في اقرب وقت ممكن

هل خابت آمالنا ؟

لما صح العزم على ارجاع الكتابة العامة تخوف الناس من النفقات وزيادة استهلاك الاموال من الميزانية فاستدعى اذ ذاك م. بيروتون رجال الصحافة وحقق لهم ان هذا الايجاد لا يتناول شيئا جديدا من الميزانية وعلمنا ان الداخلية اصبحت لا حاجة بها ومديرها تولى وظيفة الكاتب العام ولكن ما راعنا الا انباء قرأناها في الصحف في اسناد ادارة الداخلية لفلان وكتابة الكتابة العامة لفلان فكيف هذا وابن التنقيص من المصاريف في سبيل الاقتصاد المطلوب ؟

واين هذا مما نشرته اخيرا صحيفة فرنسوية من صحف الصباح بتضمن ان العمل متواصل في الغاء الوظائف الزائدة وتنقيح جدول كبار الموظفين من مراقبين وغيرهم سعيا وراء الاقتصاد في النفقات وعدم الاضطرار الى ضرائب جديدة لتعديل الميزان الحاصل به اليوم عجز يبلغ مائة مليون فرنك . وقالت ان هذا سيكون في مدة قريبة لا تتجاوز بقية ايام العام الجاري بحيث لا يحل راس السنة المسيحية الا والحالة قد تبدلت عن ذي قبل

فاذا صحت اخبار الصحف وسعى جناب المقيم في تنفيذ برنامجه الذي انضى به اكثر من مرة الى نواب الصحف وشركات الاخبار واخرها الرجال الصحافة العربية فانا لا نجد موافقة لكل هذا مع الاحداثات الجديدة . الامر الذي ينذر بخيبة الامال وانتصار شق المعارضين من موظفين وغيرهم على امة جمعاء تطالب بصوت واحد بالغاء اعظم جانب من كبار الموظفين وتخفيض ما يمكن تخفيضه من النفقات . وعسى ان تزول التخوفات عند رجوع م. بيروتون حاملا برنامجه الطويل العريض

متى يتكلمون ايضا ؟؟

تساءلنا في عدد مضى من (لسان الشعب) عن موقف اعضاء الهيئات المنتخبة (كما يقولون .. !) حيال تصريحات ابن رمضان في الحجرة المختلطة للوسط ذلك الذي شمت بالامة عندما حلت بها النكبات وتعطلت نواديها وصحفها واشتد معها الارهاق ولم يكتف بالسكوت المخجل بل تقدم بشكر الحكومة ومراقب سوسة (كان) عن اعماله التي اقامت البلاد وافعدتها بما آلت الى تقلته . كل هذا تعرضنا اليه الآن اجمالا بعد ان اشبعنا القول فيه تفصيلا بمناسبة الكتابة التي نشرها السيد عبد السلام القلي العضو بالحجرة المذكورة في العدد الماضي من (لسان الشعب) وتبرا فيها مسو ابن رمضان واقواله واعلن احتجاجه عليها وعدم موافقته لصاحبها .

واليوم بهذه المناسبة نتساءل من جديد اين بقية الاعضاء ؟ ومتى يتكلمون ؟ ولماذا سكتوا في هذه المدة التي تناهز الخمسة اشهر وما زالوا ساكتين بما يدل على موافقتهم لذلك الرجل الذي طعن الامة بشكر مرهقيها واثنى على صلابة المتصلبين . فهل هذا السكوت من متعلقات النيابة ... ؟ وهل النيابة هي ضديسة الامة والكيد لها واعلان السرور عندما تحل بها مصيبة كما صدر من ابن رمضان وكما يدل على موافقة زملائه الذين ما زالوا ساكتين راضين باقواله واهانته للنيابة التي يدعيها ؟ وعلى كل اننا ما زلنا منتظرين منهم اعلان البراءة قبل تعسر ذلك لاسيما امام باب الانتخابات القريبة

قارىء

المنح والغرامات

مما يؤسف له ان حالة بلادنا كما نرى ونشاهد تدمي القلوب وتمزق الافئدة من جراء اهمالها وعدم الاهتمام بها بما زاد الحرق انسياحا وصبر ازمتها خاصة قبل ان تكون عامة . بينما ميزانيتها لا رقابة عليها وتذهب في طرق مظلمة دون سماح بالبحث عنها او انارتها ليتمكن الباحثون من الوصول الى الحقيقة حتى ان السلطة المخيلة لما يسمونه المجلس الكبير لم تكن اكثر من صورة خيالية ما دامت الميزانية تحضر في باريس وتقع عليها المصادقة هناك ثم يجمعون هنا المجلس الكبير ويقولون له تفضل بالمناقشة ولكن دون جدوى حيث لا يمكن طرح شيء او اثبات آخر الا بايجاد مقابل او تحويل المقادير من باب الى باب دون اي شيء آخر ... !

دعانا لهذا ما تتجرعه الامة جمعاء من ضيق الحال والفقر المدقع والاشراف على الهلاك بينما ميزانية تونس تكاد تكون حبسا على اناس محظوظين يخدمهم البخت ويدافع عنهم الحظ وهم جماعة الموظفين او بعبارة اخرى الجيش العرمرم من العاملين والقاعدين والغريب ان هؤلاء الناس كلما تحدث عنهم الناس او احسوا بتعديل فيما يتقاضونه من الاجور بحق او بدون حق ومنح وغرامات ما انزل الله بها من سلطان يرفعون اصواتهم بالشكوى ويملأون الدنيا صراخا وعويلا بالاحتجاجات والمظاهرات والمقابلات والمؤامرات ويدعون انهم يتمتعون بحقوق مكتسبة ردا على من يقولون انها مقتصبة لا شيء فيها من العدالة والمعقولية وها هم اليوم يتمتعون بنحو الاربعين منحة بعجز اي مطلع مهما كان اطلاعه وخبرته ان يحيط باسمائها وعناوينها علما فهذه منحة السكنى والشهادات والاولاد والتغرب والمرض والنفاس والزفاف والوفاة والتنقل والثلث الاستعماري الى غير هذا من العناوين المختلفة التي اصبح بها مع اصل المرتبات نحو (٣٦٠) مليونا من الفرنكات تخرج سنويا من جيوبنا بواسطة دموعنا وتعديد اناس وسجن آخرين . ومن اغرب ما نروي في هذا الشان ان الحكومة تدفع للفلاحين سلفات البذر مثلا وما يكاد الفلاح يتصل بمنابه الذي طالما كان مقداره مخجلا وغير مناسب يتقدم اليه الجابي يبطشه وصلابته فيفتك منه ما اخذ بعنوان الضرائب والاداءات ويخرج المسكين يد فارغة واخرى لا شيء فيها بعد ان تعسرت ذمته بالديون لجانب الدولة وتحمل مصاريف السفر او قضى اياما راجلا لا يعرف فيها الراحة ولا النوم الهانيء

على هذه الصورة تجتمع الضرائب في يد ان المملكة وشبيه بهذا يقع بنفس العاصمة فترى مشيخة المدينة تقوم بهذا الدور وما من مسكين يذهب اليها لتنفيذ حكم الا وتمتنع من تسليم دراهمه اليه الا بعد الاستظهار باوراق الاستيطان وطالما كان مطالبا بيفي ثلاثة اعوام مثلا بينما في الحكم كمية قليلة من الاموال لا تكفي للمطلوب منه .

والاموال المجتمعة من الجيوب ودماء العيون وعصير القلوب تتسرب الى جيوب سادتنا الموظفين الذين يلتهمونها ولا يحمدون ولا يشكرون بل طالما كانوا يشتكون ويتظلمون ولسنا نعلم ما يريدون بعد ؟ هل كامل الميزانية بعد ان اخذوا ثلاثة اخماس منها ؟ ام ماذا .. ؟ اما العدل فلا يقوم به الا الوطنيون المضطهدون او الذين ياخذون اجورا مبتورة ولا ينالون حقوقا كاملة بينما اصحاب الثلث الاستعماري مثلا لا يعملون واذا عملوا كان عملهم عبارة عن عمل بسيط ضئيل تخجل امامه مرتباتهم .

ولهذا طالبنا ولا زلنا نطالب بالغاء اوفر جانب من المنح والغرامات التي لا معنى لها ولا هي معقولة بالمرة زيادة عن كونها من حيث الكثرة لا تحصر ولا تعد . لا سيما في وقت كهذا تبوءت فيه الفقر ول واصبح الناس يدركون ان توزيعا في الميزانية كهذا غير عادل على الاقل وغير جدير بالبقاء على اصله تبعا لان حالة البلاد غير قاضية بذلك اولا وبالجملة المبذولة من المحظوظين متعة باكثر من حقها ثانيا ومع هذا يكفي ما جرى عند ما كانت الاقوات ملجمة والعيون مغمضة والميزانية لا تعرفها الا الدنانير والدواوين . اما اليوم فقد علم الناس كلهم ان البلاد في حالة غير معروفة من اندم العصور وان الاوطان يتسرب اليهم (٣٦٠) مليون فرنك من الميزانية وان الاعمال التي يقومون بها لا تساوي نصف ما يتقاضونه من الاجور .

وهل يعقل ان يتقاضى اناس اجورا ولا يعملون ثم هم يتناولون مع الاجور من المنح والغرامات المتنوعة الانواع والاشكال والاسماء والالقاب ما يجعلون عبئا ثقيلا على ميزانية ورقساب الدافعين للضرائب المثرفين على الافلاس بعد العجز المتمكن الامكن ؟ وهل يعقل ان يستمر اصحاب البطون التي لا تشبع على القبض والطلب الى ان تعجز البلاد عجزا كاملا وتتعطل المرتبات ولا يجد الموظفون انفسهم موردا للعيش والحال اننا لما طلبنا تخفيض المرتبات والغاء الثلث الاستعماري وطرح المنح والغرامات الاعتباطية كان هذا الطلب لفائدتهم قبل كل احد حتى لا تتعطل يوما مرتباتهم وتغلق امامهم ابواب القباضة العامة

وسواء رضوا بما طلبناه لهم وللبلاد وميزانيتها ام لم يرضوا فاننا مثابرون على الطلب مستمرون على القيام بواجبنا في هذا الشان واذا هم لم يشفقوا على انفسهم فضلا عن ان يشفقوا على البلاد فنحن لا نترك هذه المسالة من قائمة المسائل الى ان تسمع الحكومة ندائها وقد اخذت تسمع فعلا ولا يهمنا ان رضي بهذا الموظفون ام لم يرضوا لانهم احد الخصمين ولا يصح ان يكونوا خصما وحكما في آن واحد . ولا يثنينا ان تخشى الحكومة صولتهم او تقابلهم او صراخهم فان صراخ شعب كامل وصحافة جمعاء تنطق باسم الامة وتعبر عن الراي العام اجل بالسماع والاهتمام من اناس يريدون ان يبتلعوا الارض بمختلف المنح والغرامات وميزانية البلاد تتسرب الى جيوبهم ويريدون اكثر من ذلك ..!

ومرة اخرى نطالب بالغاء المنح الزائدة والغرامات التي افلست البلاد ونصر على هذا الطلب لاننا نفضل مصلحة شعب كامل على مصلحة طائفة من الناس يتناولون الاجور الوافرة ولا يرضيهم الا ان يتناولوا انواعا اخرى يضيفونها الى الاجور وهي ليست من العدالة ولا الانصاف لان الواجب يقضي بمراعاة شعب كامل بائس فقير وعلى فرض ان حالته المالية مرضية فهل ينبغي ان يخرج الناس اموالهم من جيوبهم ويمدوها بغير حق الى اناس يتناولون اجورا في مقابل اعمال يقومون بها فهل كل من يقوم بعمل يذل انواع الترضيات التي تضر بمصالح الغير ؟

ومهما يكن من الامر فان المتاكد الواجب التنفيذ اليوم قبل الغد الاعراض كل الاعراض عن المنح الزائدة والغاء اوفر جانب من الغرامات المتنوعة حتى يمكن ان تتحسن مالية البلاد وتحس الميزانية براحة بعد تعب طويل وتحمل تكاليف ارضاء الناس دون نظر في كونها تغضب ساخرين . ولا نخص بالذكر منحة دون اخرى اذ كلها يلزم النظر فيها من جديد سواء بالغاء ما يلزم الغاؤه او بتنقيص ما يلزم تنقيصه . اما بقساء دار لقمان على حالها فلا نقبله بحال ولا تتحمله ميزانية البلاد ولعل العناية الحكيمة التي شاهدنا بوادرها اخيرا تكفل لنا ما يحقق آمال امة ومصلحة البلاد

مصطفى بن شعبان

بفلسطين ...

في ما خرجت الينا بالبريد والجريدة حافلة للطبع انباء مفجعة عن حوادث فلسطين الدامية . كتبت الصحف الشرقية تفاصيل ضافية في عدد الجرحى واسمائهم ومظاهرات الوطنيين ومشاركة النساء فيها باقامة الزغاريد ايذانا لحماس المتظاهرين فاندفعوا الى الموت ونوهت بعض الصحف بذلك البيان السياسي الذي قدمه الشباب الفلسطيني الوطني الى العميد الانكليزي بفلسطين وقد شارك في هاته المظاهرات رجال اللجنة التنفيذية وعلى راسهم سعادة كاظم باشا الحسيني مشاركة فعلية فاصيب البعض منهم بجروح . ومما يلاحظ ان المظاهرات قدعت غالب مدن فلسطين في وقت واحد . ويظهر ان الحالة متحرجة جدا . كل ذلك وقع لهجرة اليهود ومحاولتهم تاسيس وطن قومي لهم بفلسطين وسنأتي على تفاصيل ذلك في العدد القادم بحول الله

في الجامع الاعظم

فاز في المناظرة الاخيرة التي وقعت يوم الاحد الفارط للتحصيل على خطة التدريس من الطبقة الاولى للمذهب الحنفي العالم الفاضل الزكي الشيخ السيد الحاج علي بن العلامة المنعم الشيخ سيدي محمود ابن الخوجة شيخ الاسلام الاسبق وهو فوز صادف محله لما لحضرة العالم المشار اليه من المكانة في علمي المعقول والمنقول فنهنيه بهذه الخطة الشريفة التي هو بها جدير .

الصناعة التونسية

في سوريا قامت حركة اقتصادية في السنين الاخيرة كان لها اثرها وفعولها في تقدم الصناعات وروبدا روبدا اصبحت اليوم منسوجات معامل الصناعات السورية تحاكي المنسوجات الاوروبية شكلا وعددا . واخيرا تيقظت مصر فاخذت تفكر في تقرير مصيرها بغير الاسلوب القديم وشمرت عن ساعد الجد فانشات المصرف الوطني لحماية الصناعات المصرية ورؤوس اموالها . وفتحت مشروع القرش لهذا الغرض وها هي ستحتفل في هاته الايام بوضع الحجرة الاولى في سبيل تشييد حياة مصر الاقتصادية تحت عنوان « العيد الوطني الاقتصادي » . اما تونس فقد تلاقت عليها الكوارث من كل حدب وصوب فلم تجد الوقت الكافي او الاجواء العادية تضرب بهما بسهم في هذا المضمار . وان كنا لا ننكر ما للصحافة من فضل في تنبيه الامة الى هاته الناحية الحيوية في مناسبات مختلفة لكن مع الاسف لم تاخذ الحالة الاقتصادية حقها من الدرس بصفة جدية بمثل ما يجب وكما يلزم . وقد زاد في ركود التونسيين من هاته الجهة واغفالهم امر الصناعات وقتلهم في ميادين الزراعة وتغلب المنتوجات الاجنبية على البقية الباقية من المنتوجات التونسية العتيقة وهو امر وان كان له اهميته فانه لا يصح ان يكون عذرا لنا لهذا الركود فاننا من بعض النواحي نكون مسئولين اذا لم نصح في هذا السبيل ونسع جهدنا في انتاج مصنوعاتنا على المثال المطارب من العصر . كما قدرت ذلك ادارة المعرض الوطني فانتجت في معاملها من انواع الافشة ما يضاهي الافشة الاوروبية شكلا ويفوقها اتقانا . وكما فعل ذلك معمل الحاويات الكائن بسوق الوزر الذي اصبح ينتج ما تنتجه المعامل الاوروبية بلا فرق .

وقد ساعدنا الحظ بزيارة معمل الافشة لادارة المعرض الوطني . ومعمل الحاويات المشار اليهما فراينا ما يشهد للتونسي بالسبق في كل الميادين اذا ساعده الحظ وآزره قومه وابناء بلاده .

فالوطن ايها التونسيون يناديكم . فاقبلوا على منتوجاته وتقدموا اليه بزاد من التضحية يسير . ففي ذلك خيركم وحياتكم .

« محرره »

فرقة المستقبل التمثيلي

تتحدث الاوساط الفنية عن استعدادات عظيمة وتحضيرات جمة تقوم بها فرقة المستقبل التمثيلي لموسمها هذا العام ولهذا الغرض اجتمع احد محرري (لسان الشعب) بالبارع النشيط السيد البشير المنهني وكيل الفرقة المذكورة ودار بينهما الحديث الاتي :

س . متى قررتم فتح الموسم ؟

ج . في هذه السنة تدير المسرح البلدية نفسها وقد قدمت لها برنامجي من شهر اوت ونظرا لوجود فرقتين تمثيليتين بتونس فقد انتجت القرعة ان تفتتح موسم « المستقبل » يوم السبت ٢٩ رجب ١٨ نوفمبر بعد ان كان يوم الثلاثاء ١٨ رجب ٧ نوفمبر

س . على من تعتمدون من الممثلين ؟

ج . فرقتنا بها نخبة من الشباب التونسي الناهض وقد اتخذت الطريقة الفنية في توزيع الادوار على

اخواني المثلين بدون ميز ولا محاباة وهم يقابلون مقرراتي بصدر رحب عملا بمبدأي (الفن قبل كل شيء) واني اشكر لهم عواطفهم نحوي حيث انهم عند ما استقر رأيي على تمثيل « شمسون ودليله » كانوا كلمة واحدة في الالحاح علي بتمثيل دور شمسون وفرقتنا تضم اخوة اكثر منهم ممثلين وما انسا ينهم الا الاخ الاكبر المرشد الا في الشئون التي تستدعي اعتمادي على نفسي

س - ما هي الروايات التي قررتم تمثيلها في هذا الموسم ؟

ج - خبرة سنين عديدة ابدت لي ان التونسي ميال بالطبع الى كل جديد ولهذا فمعظم روايات هذا الموسم جديدة لم يشاهدها شعبنا المحبوب واخص منها بالذكر : الهادي العباسي - شمسون ودليله القبلة القاتلة - احمص الاول - بنت حارس الصيد - ومن المعادة : المراة المجهولة - البلدي المتبل - شجرة الدر - واذا كلل الله مساعينا بالنجاح ورأينا اقبالا من شعبنا المحبوب بفضل صحافتنا الصادقة فان موسمنا سيشمل على الاقل (١٥) حفلة منها ما تصل به قريبا مثل عبد الرحمان الناصر - بنت الشمس - القضية المشهورة - الولدان الشريران - كليو بترا (تلجيبه) - عدو الشعب - هرناني - الموت المدني قلب دامي. هذا وقد زادني تشجيعا وجود نحو (٣٠) ممثلا وممثلة يقومون مقام فرقتين . والذي يزيدني ثقة بالنجاح ما رأيته من الاستاذ محمد التريكي من الجهد العظيم في تلجين شمسون ودليله التي ستمثل صحبة اركستر افرنجي وستكون اول رواية من نوعها . والى اللقاء يوم السبت ٢٩ رجب ١٨ نوفمبر بالمسرح البلدي لتمثيل رواية الهادي العباسي رابع الخلفاء العباسيين

الساحل في اسبوع

لمراسل (لسان الشعب) المنجول

الصحافة تكذب

هكذا يقول الزواري بالنستير وبذلك حكم على ما نشرته الصحافة في حقه ويظهر انه نسي ان يقول مع ذلك ان عرائض اهالي الساحل ووفودهم كذلك كاذبون ولعله سيقول بعد هذا وذاك لمشائخ عمل المنستير فيما اذا قالوا ان رئيسهم كلفهم بالمجوال بعرائض التاييد ... انكم لكاذبون . ومن يدري فلعل هناك خصومات بينه وبين سائر خلق الله حتى مع اتباعه واعوانه الذين هم اقرب الناس اليه ...

لكن سواء صحت هاته الخصومات او لم تصح فانه في كلتا الحالتين اصبح وحيدا فريدا ليس له صديق ولا ودود . وهذا وحده دليل كاف على ان نفسه ستشرئب لا محالة الى حياة العزلة والانفراد ما دام لا يثق باحد ولا يسكن لاحد . ولا عرو فقد خلق الله من الطبائع والسجايا في الانفس البشرية ما لا يحصره العد. فقد يشذ المرء عن اقاربه واصدقائه وابناء وطنه فيرتكب من الاعمال اغربها . واذا ما قيل له انك خرجت عن المالوف ودست القوانين المدنية مثلا . هزا به واخذته نوبة التقمة على المجموع فترتبك احواله وهو لا يدري من نفسه الا انه رجل مستقيم وما الناقدون لاعماله الا مغرضون او كاذبون ...

ومن كان هذا شانه فالشفقة عليه اولى . والرحمة به احق واقوم طريقا . وليس من الرحمة ولا من الشفقة ان يلزم واحد باتخاذ طريقة لا تتوافق وما طبع عليه . اذ ما بالطبع لا يتبدل ...

وعلى هذا النحو لا نحب ان نواخذ سي محمد الزواري في قول او عمل هو مطبوع عليه فالله لا يكلف الله نفسا الا وسعها ، انما على رؤسائه انزاله في المنزلة التي يستحقها والسلام .

مستشفى المهدية

في الايام الاخيرة استدعى طبيب هذا المستشفى المدني لمعالجة امراة في حالة وضعها لحملها. وصادف ان كان زوجها غائبا في مكان قصي فتكفل بعض الاجوار بمخاطبة ادارة المستشفى في هذا الغرض فلم تصغ لهذا النداء . فبعثوا برقية للادارة الداخلية اداك يلتمون منها النظر الى هذا التهاون . ولكون المراة فقيرة فقد فرضوا على انفسهم استجلاب طبيب من خارج المستشفى على حسابهم لانقاذ حياته المراة المسكينة التي كانت في حالة خطرة . وما ان علم احد الاطباء بذلك حتى تطوع لمعالجتها مجانا و بدون عوض . وقد بذل هذا الطبيب الفاضل - لم يبلغنا اسمه - مجهودا جبارا غير ان فقدانه لالة ضرورية لهذا النوع من المعالجة قد حال دون النجاح . وبقيت المسكينة تتجرع الالام وتذوق الامرين ... الى ان اخطرت الادارة الداخلية ادارة مستشفى المهدية بالامر . فاسرعت حالته الى توجيه الطبيب ولكن ما وصل هذا لغرفة الحامل حتى اسلمت الشهيدة الروح هي وجنينها ... فبكى كل من حولها . وشيعت جنازتها في جمع حافل حضره كل من علم بقصتها .

وبعد فما هو موقف الادارة العليا تلقاء هذا الحال .. ؟ نكتفي الان بالتساؤل ريثما ترد الينا تحقيقات عما يقع في هذا المستشفى اذ قد بلغنا عنه اشياء كثيرة لا زلنا في حاجة لتعليمات مدققة عنها . وعندئذ سنعود الى الموضوع . رحم الله هاته الشهيدة رحمة واسعة . واغدق عليها شآبيب الرحمة والرضوان

حول عرائض الثقة بالزواري

ابى الله الا ان نشتغل بالزواري في هذا الاسبوع ايضا وبعرائضه المنجولة وباعماله التي اصبحت اشهر من نار على علم . علمنا اخيرا ان هاتيك العرائض قد رصل بها النجوال الى بلدة المكنين وعدت الى كفالة احد مشائخ العرف بها - كما العادة - غير ان هذا الشيخ المسمى الطاهر الوادي يظهر انه اجهد نفسه كثيرا ليقوم بالمامورية بمهارة ينفوق بها على زملائه نظرا لكونه يعلق املا على نجاحه في المهمة ربما تعرضنا اليها بعد الان ...

فقد سجن هذا الشيخ العريضة بمكان يستدعي اليه الامين الغير الخالصين في الادارات الحكومية فيطالبهم اولا باملاء ما عليهم وسرعان ما يخرج عن موضوع المطالبة الصورية فيقدم لكل منهم العريضة للتوقيع عليها بعناوين مختلفة هذا يقول له لطلب سلفات البذر وذاك لاستجلاب المياه داخل البادية واخر لاصلاح الطرقات الى غير ذلك من الوسائل المغرية على اخذ تواقيع الناس

وقد تفطن بعضهم لهاته الحيل فبعثوا برقية احتجاج لجناب الكاتب العام للحكومة التونسية يلتمون فيها نظر جنابه الى مالاعيب هذا الشيخ والطرق التي يسلكها في استلاب امضاءاتهم لفائدة رجل لا يرتضون اجراءاته المعاصية من الكل .. نقل هذا الخبر وللحكومة وحدها حق النظر

نداء من مشيخة الذويبات الى الحكومة

في الاسبوع الفارط قدم الينا جماعة من سكان مشيخة الذويبات بخلافة سيدي علي بن نصر الله من عمل جلاص وفدوا لنا عريضة في اجراءات خليفتهم مذيلة بتواقيعهم يرغبون نشرها . ويذكر القراء اننا كنا تعرضنا في العدد قبل الفارط من هاته الجريدة الى بعض ما يجريه هذا الخليفة وشيخ مشيخة الذويبات من الاعمال المنافية لناموس الحكم ورجونا من الحكومة اجراء بحث فيما اشرنا اليه مجملا . ولزيادة البيان فقد رأينا من الاكيد التعرض ثانيا الى هذا الموضوع واقتطاف ما به الحاجة مما حوته عريضة الوافدين الينا في هذا الصدد وهذا نصه :

« ان الحكومة المحلية عندنا او بالتالي بشيخ مشيخة الذويبات وخليفة سيدي علي بن نصر الله قد اصبحت في شكل خطير لا يطمئن معه السكان على انفسهم ولا على اموالهم . فقد مثلت ادوار مختلفة ..... وقد جئنا بشكوانا الى دار السفارة بتاريخ ٢٨ سبتمبر المنصرم وفي ٤ اكتوبر الجاري كما رفعنا اصواتنا قبل ذلك الى عامل المكان وغيره فهناك عائلة الحاج مسعود بشيخة الذويبات قد نام افرادها الكثيرون الذين توارثوا المشيخة بالتداول من الاجراءات الغير القانونية ما لا يكاد يحصى

اما خليفة المكان ايضا المشار اليه فحدث عن اعماله ولا حرج . ويمكنكم - ياجناب الدولة - ان تاذنوا باجراء بحث على طريق بعض الوجهاء النبهاء فانه جيدا كيف ان هذا الخليفة يكرن القضايا ضد كل من يرفع صوته شاكيا من اجراءاته او يحاول ذلك ..... وكثيرا ما لعب بالقضايا وسيرها حسب اغراضه وشهواته.. فمن قضية السيد الصادق بن الحاج بلقاسم بوعروة الذي عوض ان كان طالبا في قضية سرقة اصبح مطلوبا وموقوفا في قضية اخرى تماثلها . قيدت بالمجلس العدلي بالقيروان . ثم بدائرة الاستئناف ودائرة النقض والابرام وبعد البحث في ذلك بحثا دقيقا يتبين من الاوراق ما نكتفي بالاشارة اليه الآن

وهناك قضية اخرى بين المراة مباركة ابنة عبد الله الدهماني الذويبي رفعت الى المجلس العدلي بالقيروان ايضا واسترشد المجلس فيها هذا الخليفة فقدم له تقريرا ليس من الاكيد ان ناتي عليه قبل اجراء بحث فيها من طرف الحكومة . وبمثل ذلك او بما يقاربه يستطاع ان على العجائب في قضية السيدين العوني بن اللامي والحاج الصادق العوني وقضية اخرى تخالفها فيها هاته المرة مصلحة الخليفة واحد اتباعه مع بعض اعيان المشيخة فتولدت منها فروع وشعب ولا زالت الى الساعة منشورة اوراقها لدى المحكمة .... الخ »

« لسان الشعب » هذا وان العريضة قد حوت عجائب اخرى اخرنا نشرها الى ما بعد وبدورنا نلح على الحكومة مرة اخرى في اجراء بحوث حول هاته الصرخات حتى اذا ثبت لديها صحة هذه الاقوال

ابى ضميرنا صفحا عن نشر كثير منها نظرا لفرادتها عن العادة اوقفت هذا الخليفة عند حده

نقطة

ورد لنا رسالة من مدينة نقطة مؤرخة في ١٠ جمادى الاولى غفلنا عن نشرها سهوا وملخصها استلفات انظار الحكومة الى مامورية الادارة هناك حيث لم ينفذوا الامر العلي القاضي بتخصيص مقابر للاجنبيين في كل انحاء البلاد التونسية . فقد انشئت مقابر خاصة بالمتجنسين في سائر جهات الايالة حسبما يقتضيه نص الامر الا نقطة فقد غفل او تغافل اصحاب السلطة التنفيذية فيها عن القيام بمامور يتهم في هذا الصدد لذلك فاننا نبعث بهاته الكلمة اليهم رجاء ان يسارعوا لواجبهم فيتداركوا الامر في اقرب وقت .

بالقيروان

ورد لنا ما يفيد ان المراقبة بمدينة القيروان قد افرضت على السكان اداء على اهالي الاموات ومنذ مدة والناس يدفعون هذا الاداء لادارة المراقبة بعنوان « نفقات تسوير المقابر الاسلامية » ولكن طول المدة على الشروع في هذا التسوير اوقع الناس امام نقطة استفهام . وهم يطالبون من السيد المراقب انجاز هذا المشروع عاجلا . او الاذن بتخصيص ما يجمع من الاموال لاعانة فقراء طلبة التعليم الابتدائي بمدرسة القيروان الاهلية وطلبة التعليم الثانوي لمساس الحاجة للتعليم اكثر من غيره .

تحت الطب

شاب مهذب متحصل على الشهادة الثانوية بالمدرسة العلوية له معلومات قيمة باللغتين العربية والفرنسية متاهب لتحضير التلامذة للتحصيل على الشهادة الابتدائية . المخابرة : بالمعرض الوطني بسوق الصوف عدد ٨ بتونس .

مظاهرة ملاكة الزيتون بصفاقس

ما انزفت الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة الا وسائر الاهالي وخصوصا ملاكة الزيتون متظاهرين امام ادارة المراقبة المدنية بصفاقس طالبين حرية وسق حب الزيتون للخارج وتقدم منهم وفد صحبة السيد الطيب كمون وبسط الى جناب المراقب رغبة الاهالي فطمنهم ووعدهم باعلام السفارة العامة بهاته المظاهرة والمقصود منها - برقيا - فخرج السيد الطيب كمون ومن معه واعلم المتظاهرين بجواب المراقب فشكروه على اخلاصه لرغباتهم كما شكروا السيد الطيب كمون وانصرفوا منتهجين مسرورين . ومترقبين جواب السفارة فيما يخص مطالبهم

هذا وهناك حركة كبرى من طرف اصحاب المعاصر وتجار الزيت السماسرة ، وكلهم من الاسرائيليين في السعي لتحبيط مساعي الاهالي في طلب حرية الوسق فتلفت انظار من يهمهم الامر لهؤلاء الانتفاعيين كما نطالب من رجال الحل والعقد ان يناملوا ويا رسوا هذا الامر كل الدراسة وينظروا للحال الذي عليه سائر السكان اليوم والمستقبل الذي كنا ينتهي ان يكون بايام خير ورفاهية لهاته الامة المنكودة . والمسالة تتعلق بحياتها . ولنا في حزم م. بيرتون مقيمنا العام اعظم الامل والرجاء .

المشاريع الوطنية

صفاقس لا زالت متاخرة من هاته الوجهة ولم تقم باحداث اي مشروع اقتصادي كان او تجاري او صناعي ولا ندري ما هي علة هذا الخمول والركون الى الانفراد ؟ في وقت يجب فيه الاتحاد ليتيسر لنا الخروج من مازق هاته الازمة السوداء

ولقد زرت يوم الخميس المعمل الوحيد بمدينتنا المعد لاخراج « القيطن والدلبل وما يتبعهما » ويظهر ان السادة التجار غير مهتمين بحياة هذا المشروع ولا بمصيره وتراهم لاقل الاسباب وانفهها يجلبون ما يلزمهم من نوع تلك البضاعة الموجودة بهذا المعمل من العاصمة او من ..

ولكن صرح لي مدير هذا المعمل بان « هناك افرادا لا يشترون ما يلزمهم الا من عندنا و يضطرون احيانا للترقب لاحضار نوع من الانواع التي تكون احيانا غير موجودة » فشكرا لهم على احساساتهم ونتسرقب من باقي التجار ان يعتنوا صاحب هذا المشروع الوطني على السير الى الامام والتقدم به في مدارج الرقي . وكفانا من التقهقر ولنتقدم الى الامام هل سمعتم ايها التجار .. ؟

تصحيح السلامة

غادرنا في هذا الاسبوع الوطني الغيور والكاتب المشهور صديقنا الاديب السيد محمد بورقبة النوزري ناصدا توزر مستقط راسه لقضاء شهر هناك صاحبته السلامة في الحل والترحال .

تلاعب خبيث

ترى هاته الايام سائر السماسرة والتجار الاسرائيليين باذلين غاية مجهوداتهم لعقد اتفاقات بينهم وبين اصحاب المعاصر الاهالي البسطاء ويعطون لهؤلاء الاخيرين تسبقة على الزيت القادم . ولو كان هذا من عادتهم في كل سنة ولكن هذا العام يظهر منهم حزم اكثر من الماضي لارغام من يتعاقدون معه على اعانتهم في التعرض لوسق حب الزيتون هذا من جهة ومن اخرى لاغتنام فرصة استغلاط الاثمان هذا الوقت وسنعود للموضوع في عدد قادم بحول الله .

مراسلكم : فتى صفاقس

في ١٥ نوفمبر

تصدر (اليومية الافريقية) لعام ١٩٣٤ شاملة اوراق الشهور الاربعة . وحافلة اوراقها بما يلذ ويمتعه من الحكم والاشعار والفكاهات . تطلب من مطبعتها (مطبعة الشمال الافريقي نهج الديوان رقم ٥ تونس) التي جعلت ثمنها ان يطلبها بالجراية (٢٥٠) - يرسل نصف ثمن القدر المطلوب مرفقة الطلب على ان يدفع النصف الثاني حين استلامها من البريد - وعسى ان يكون هذا البيان كافيا لكل مسترشد عن الثمن وعن كيفية دفعه .

(مقتطفات)

مقياس الحب

اخترع احد المخترعين في يوغسلافيا آلة لمقياس درجة الحب بين الشخصين المتحابين وستوضع في المعهد النفساني في بلغراد وسيفحص بها كل خطيب وخطيبة للتأكد من صلاحية كل منهما للاخر

اصغر (كنجة)

اخترع جون فوكير من اهالي بلدة سانت لويس كنجة تعد اصغر كنجة في العالم ولا يزيد طولها على بوصتين ونصف ومع هذا تعزف عليها النغمات المختلفة اكمل ما تكون

جمعية المساجين

الفت في مدينة المكسيك جمعية للدفاع عن حقوق المساجين واعضاؤها من المسجونين الحاليين والسابقين وقد بلغ عددهم ١٤٠٠٠ شخص تقريبا

غرائب العادات في انكلترا

من العادات الغريبة التي لم تزل مألوفة حتى يومنا هذا في بعض مقاطعات انكلترا ان الخطيبين في ليلة خطبتهما يسيران جنبا الى جنب في حديقة منزل احدهما المزروعة خضرا وايديهما متماسكة وقد تبعهما اقاربهما والمدعوون . وعندما يمران بكرنبة ينتزعانها من مكانها فاذا رأيا جذورها عارية لا طين فيها عدا ذلك شؤما عليهما ونحسا لانهما سيعيشان بائسين ويموتان فقيرين واما اذا وجدا الجذور مشتبكة بالطين العالق بها يسران من ذلك لانه بشرى لهما بعيش سعيد ونجاح عظيم وغنى وافر

واذا كانت جذور الكرنبة مستقيمة دل ذلك على ان الخطيب سيحفظ عهد الزوجة واما اذا كانت الجذوة ملتوية على بعضها فيدل ذلك على خيانة الزوج وتقربه بعهود زوجته

وفي بعض المقاطعات يذوق الخطيبان جذور الكرنبة المقتلعة فاذا كان طعمها حارا تفاءا لا خيرا لان هذا يدل على السعادة والهناء اللذين سيتمتع بهما الزوجان في حياتهما الزوجية . واما اذا كان طعم الجذور مرا او مالحا دل ذلك على مناعب ستصيب الزوج وزوجته في السنة الاولى من اقترانهما

الجديد

نادي الانتحار

من اغرب ما رونه صحف نيويورك ان رجال الشرطة اكتشفوا منتدى للانتحار يضم ثلاثين شيخا من ذوي العاهات . ومن العادات المتبعة في هذا النادي العجيب ان تقام الصلوات والابتهالات ومراسيم مدهشة في حفلة كبيرة بين حين وآخر ويجب ان تنتهي كل حفلة بانتحار احد الاعضاء

وكان اول من اكتشف هذا النادي « الس شوارنز » لانها انهت بقتل شقيقها المريض الذي وجد مضرجا بدمائه في منزلهما وفي رأسه صاصتان

وعندما القي القبض عليها اعترفت بانها ساعدت شقيقها على الخلاص من عذاباته المؤلمة وذكرت انهما من اعضاء نادي الانتحار وقد وقع اختيار اعضاء النادي عليه ليضع حدا لحياته فنفذ الامر وقتل نفسه

من هي الفائزة ؟

جاء في احدى المجلات الانكليزية عن المباراة التي اقيمت اخيرا في باريس لمعرفة اجمل عينين انه اشترك فيها كثير من الحسان وكن مرتديات ما يشبه الثياب الشرقية ولا يظهر منهن سوى اعينهن البراقة وقد وضعت المجلة جمال العيون التي برزت من الاقنعة ما بين عيون سوداء وزرقاء واخرى خضراء او ناعسة وغير ذلك مما يعبر عن مختلف العواطف والشعور حتى حار المحكمون في العينين اللتين يحكمون لهما واخيرا استقر رأيهم على عينين فاتنا غيرهما في الجمال والتعبير واذا بصاحبة تينك العينين عجوز في السبعين من عمرها وقد جاءت الى المباراة بصحبة حفيدتها

العاصفة

ـ الملك الفتى ـ

حدثنا في المصايف محدث من العراق قال :

الملك غازي حبيب شعبه ليس لدهاء به لم نعرفه بعد ولبس لعبقرية لم تتجل حتى الان ولكن لانه فتى زاه جميل وديع رفيق للناس لا مستبدا فيهم يحب الفقير ويعدل الخير ويناصر الادباء

له بعض مبرات ذهبت مثلا وصارت احدوثة بين الناس

ذات يوم من السنة القبل الغابرة ترك ردائه الشتوي في يوم صقيع على كتفي امراة فقيرة تتوسل في الشارع نصف عارية

وفي يوم آخر قصد صحافي قصر الملك يطلب مساعدة فلم ينلها وخرج من القصر مزمجرا فتلاقى صدفة بالامير الفتى وسأله حاجته فقالها له فامره بالانتظار وقام الى غرفته حيث اخذ عشرين دينارا هي ثروته الخاصة الوحيدة وتركها بين يدي الصحافي المشدوه

وفي يوم ثالث قيل له ان فتاة من اسرة كريمة تريد الزواج بفتى تحبه واهلها يمنعونها عنه لانه قليل مال فسعى لدى الملك المغفور له ابيه واستحصل لها على بائنة تزوجت من بعدها بمن تحب

وعرف الناس بالامر فمجدوا الامير واحبوه واعلوا شانه وهم ولابد يجدون في اعتلائه العرش الان عزاء على خسارتهم العظمى بابيه الملك العظيم الذي نبكيه هنا وبالعراق بدموع الاسى ونبكي من بعده الامال المتلاشية

الصحافي التائه

فكاهات

الام : لقد حاولت كثيرا ان اصلحك واهذب اخلاقك فلم افلح

الولد : اني متاسف جدا لحزنك يا امي

ـ احزنني ان يقطع صديقي حسين كل صلة له بي ويمر امامي دون ان يقرئني السلام او يحرك يده بالتحية

ـ لابد انك آذيته في شيء

ـ مطلقا بل بالعكس .. اسديت اليه يدا بيضاء !

ـ وما هو هذا الصنيع !

ـ انقذت حماته وكانت مشرفة على الغرق في البحر ! ...

ـ اذا عنده حق !!!

حكي ان لصا دخل محلا عظيما واقترب من احدى النساء وحاول ان يقطع من ثوبها ازرارا من الالماس فعند ما علمت بذلك اخذت مكبسا كانت بجانبها وقطعت اذنه بخفة فصاح اللص هذه هي الازرار خذيها فاجابته المراة وها اذنك فخذها وصرنا صلح

الجديد

الطائف المصورة

الذ مجلة روائية واكبرها مزينة بالصور وبكل عدد منها رواية تامة ورواية مسلسلة . ثمن العدد الواحد منها (١٠٢٥) . اطلبوها من الباعة ومن السيد البشير ابن عمارة بسوق السرابرية عدد ٣٠

الف ليلة وليلة

يقولون خير سمير يؤنسك واوفر صديق يلازمك واظرف نديم يحدثك كتاب طريف نهتك له الليل وهذه الاوصاف اجتمعت في مجلة الف ليلة وليلة وهي مجلة روائية رائقة يحررها كاتب من اكبر كتاب العربية يحوي كل عدد منها رواية من اجل واطرب الروايات ورواية مسلسلة مع فكاهات ومنتخبات ادبية في غاية اللذة والفائدة

وتمتاز روايات مجلة الف ليلة وليلة بعذوبة كتاباتها التي جمعت بين فصاحة الاسلوب والوضوح والفائدة التي يخرج بها القاري بعد مطالعتها . والف ليلة وليلة تطلب من الباعة ومن السيد البشير بن عمارة بسوق السرابرية عدد ٣٠ وثمن العدد الواحد فرنك واحد فقط . اقتنوا عددا واحدا وقرروا

العاصفة

مجلة اسبوعية مصورة

تبحث في السياسة والادب والاجتماع والاخلاق وما وراءها لطيف ومباحثها لذيذة اذا طالعها الانسان مرة لا يستطيع ان يملك نفسه على مطالعتها باستمرار اطلبوها من الباعة ومن السيد البشير بن عمارة بسوق السرابرية عدد ٣٠ وثمن العدد فرنك و (٢٥) سانتيما

فصل الصيف

فرصة لمناسبة هذا الفصل

فشاشب للتنشيف من النوع الرفيع ثمن الواحدة ٢٥ فرنكا تباع عند السيد علي النيهومي بسوق البلاغجية عدد ٨ بتونس تليفون ١٤٠٥ كما تجدون عنده الكثير من البضائع المتنوعة باسعار مناسبة

بنك

التعاضد المالي التونسي

بنك اهلي بنهج القصبة عدد ٢٠٨ يعاضد التجار ويشتغل بالاعمال التي تقوم بها سائر البنوك من حوالات وتامين الاموال الخ

الحكيم كسار
Docteur CASSAR

يعالج جميع الامراض الجلدية على اختلاف الانواع ويقبل الوافدين بغاية البشاشة وحسن الخلق مجيبا ويخاطبهم باللغة العربية وذلك بمحله بنهج العادة عدد ٢٥ مكررا بعد زوال كل يوم من الساعة الثانية الى الخامسة

مجلة اللطايف العصرية

ومجلة « الف ليلة وليلة » و« العاصفة » واغلب المجلات والجرائد الشرقية تباع عند السيد البشير بن عمارة بسوق السرابرية عدد ٣٠ تونس

مكتبة الرجاء

نهج الكبية عدد ٢ تونس

اصاحبها عبد القادر سلامة وشركائه

في هذه المكتبة ما يشبع نهم الاديب المثقف وما يروي ظمآ المتعلم المستفيد وما يسلي السمار والمكدودين وما ينفع التاجر في متجره والعامل في محله والكاتب في مكتبه والنساء في بيوتهن كل ذلك باسعار معتدلة متسامحة ولرغبتها الصادقة في نشر العلوم وتثقيف الفهوم قد اقتصت من اثمان جميع الجرائد والمجلات الاسبوعية والشهرية حتى يسهل اقتناؤها على الغني والفقير والحاضر والبادي وقد جعلت من اثمانها ما ياتي

جريدة الاخوان المسلمين	١٠٠٠	اشتراك ثلاثة اشهر	١٥
اللطائف المصورة	١٠٧٥	»	٢٤
الصباح	١٠٧٥	»	٢٤
كل شيء والدنيا	١٠٧٥	»	٢٤
الفكاهة	١٠٧٥	»	٢٤
المصور	١٠٧٥	»	٢٤
الكواكب	١٠٢٠	»	١٨
الرسالة	١٠٧٥		

كما يوجد بها نور الاسلام والهداية الاسلامية ومكارم الاخلاق الاسلامية ونشر الفضائل والاداب الاسلامية والتقوى الخ الخ كل ذلك باسعار معتدلة وباعة الجملة في كل مكان سعر مخصوص والاشتراكات تدفع سلفا من الجميع

شركة اسطونات ام الحسن

راجت بين العموم اسطوانات ام الحسن واقبل عليها الناس اقبالا يدل على اتقان ما سجلته من القطع الغنائية من حيث نقاوة الصوت واختيار القطع وحلاوة النغمات وقد شارك في هذا التسجيل ابرع الفنيين والى القاري بعض اسماء اسطواناتها :

تسجيل السيدة شافيه رشدي

انزاد النبي وفرحنا بيه

خمسه وخميس

صفر عسل

راجلي ما يخليش ...

محبوبي هرب علي

لاش ما تجاوبش يا خوريه

واه الموضه

لماش كيفي ممدون

وريني وجهك يا طفله

فرهد بالك يا مغبوم

علي سنونك

تسجيل الانسة رتيبه

يا اليف اللطف

ولد الجلابه

ما تحبش تكلمني

يا وشمه ونزار

الشيع ان ما داوتيني

سالك بالله

الواياج دي نوص

في بالي عشرتنا ديمه

البردانه

يو يو

اه يا ني

تسجيل سيد افندي شطا

الفجر شقشق

كل جميل

تقسيم عود

تسجيل الاستاذ البشير فعمي

صبيه حلوه

مسكين المتزوج باثنين

انا قلبي طاب

يا عازب بركه يزيك

القمارجي

وعدد وافر من الاسطوانات سجلها الاستاذان محمد عبد العزيز واشيسر مزراحي والشيدان محمد القلي والمنوبي الفرجاني من قصائد وبغدادي وسلامية الخ

لاقمشة الرفيعة

اذا اردت ان تشتري الاقمشة الرفيعة والبضائع المختلفة من مراول صوف وبرنس للرجال والنساء والشبان وكلاسط وخمار وكونوليات وبشاكر وعباية بيضة وشخمة وبرانس موستي وصوف عال وبرنيز محرك ومنسوجات وغير ذلك من البضائع المختلفة فعليك بمحل السيد الاخضر بن علي التاجر بنهج الكبية عدد ٤ تليفون ٠٢٩٢

مدير الجريد وصاحب امتيازها البشير الحنقي

مطبعة الشمال الافريقي نهج الديوان عدد ٥ ـ تونس